

## Página di ehersisio 2

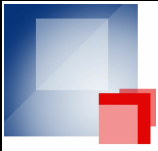
### Tèst di Estilo di Siña

Tuma bo tempu pa kontesta e preguntanan aki bou trankil. Pone un sírkulo rondó di e símbolo di plùs (+) ora bo ta di akuerdo ku e ponensia òf un men (-) ora bo NO ta di akuerdo. Na momentu ku bo tin duda, skohe e promé ku bini den bo mente òf esun ku tin mas konekshon ku bo persona.

- |   |   |     |   |
|---|---|-----|---|
| + | - | 1.  | Mi por laga mira e mihó bandanan di mi, ora mester atendé un situashon fèrfelu den un tempu korto.          |
| + | - | 2.  | Mi ta un hende di práktika.   |
| + | - | 3.  | Mi ta haña difísil pa pensa òf bini ku ideanan nobo.  |
| + | - | 4.  | Mi ta preferá reflekshoná riba eksperensianan bieu ku pensa ideanan nobo.                                   |
| + | - | 5.  | Ora mi haña mi den un situashon di reto nobo, mi ta sigui mi pensamentu promé ku mi ta sigui mi sintimentu. |
| + | - | 6.  | Mi ta sòru pa mi no saka konklushon muchu lihé.   |
| + | - | 7.  | Mi gusta para patras un ratu pa mi opservá tur e aspektonan di e situashon.                                 |
| + | - | 8.  | Mi ta buska eksperensianan nobo.  |
| + | - | 9.  | Den kombersashon ku otronan, mayoria biaha ta ami ta esun ku por keda mas neutral i ophetivo.               |
| + | - | 10. | Ora mi haña mi den un situashon di reto nobo, mi ta aktua mesora en bes di sinta mira.                      |
| + | - | 11. | Mi ta hiba un bida strukturá pa loke ta trata uso di mi tempu, ritmo di kome, bebe, drumi i hasi deporte.   |
| + | - | 12. | Mi ta skucha mas ku mi ta papia.  |
| + | - | 13. | Den kombersashon i deliberashonnan mayoria biaha mi ta un fuente di ideanan nobo.                           |
| + | - | 14. | Ora mi haña mi den un situashon di reto nobo, mi ta preferá wak promé ku mi bula aden kuminsá aktua.        |
| + | - | 15. | Eksperensianan konkreto ta atraé mi mas ku pensamentu apstrakto.  |
| + | - | 16. | Sitanan (afsprak) formal ta hasi mi anshá.  |
| + | - | 17. | Purba ideanan nobo ta atraé mi mas ku sinta reflekshoná.  |
| + | - | 18. | Mi gusta hende spontáneo ku ta disfrutá di nan bida.  |
| + | - | 19. | Trabounan importante mester kana promé, maske ku por tin sintimentu di hende envolví.                       |
| + | - | 20. | Problema, mi ta resolvé di un forma sistemátiko.  |



- + - 21. Hopi biaha mi ta aktua sin para pensa muchu profundo.
- + - 22. Mi ta un hende ku gusta opservá i pensa.
- + - 23. Importante ta ku algu ta funshoná den práktika.
- + - 24. Mi ta paga tinu promé si e proposishonnan pa den práktika ta kos ku lo ta bai funshoná.
- + - 25. Mi ta papia mas ku mi ta skucha.
- + - 26. Mi ta haña bon ku loke mi hasi òf laga tin konekshon ku e prinsipionan general.
- + - 27. Den deliberashon òf reunionnan, mi ta gusta mira kon e otro partisipantenan ta traha.
- + - 28. Hopi biaha mi ta kapas pa kapta e puntonan fuerte i suak den argumentashon di un otro persona.
- + - 29. Ora mi haña mi den un situashon di reto nobo, mi ta sigui mi sintimentunan promé ku mi sigui mi pensamentu.
- + - 30. Den kombersashon òf reunionnan mi ta kontribuí ku ideanan práktiko i realisabel.
- + - 31. Pensa apstrakto ta atraé mi mas ku haña eksperensianan konkreto.
- + - 32. Mi ta un persona di sintimentu.
- + - 33. Hopi biaha mi ta kapas pa mira un manera práktiko mas mihó pa realisá algu.
- + - 34. Bon mirá mi ta un perfekshonista.
- + - 35. Mi gusta tene poko distansia i relashon formal ku otro personanan na trabou.
- + - 36. Mi ta preferá tuma un desishon despues di konsiderá i kompará diferente posibilidat.
- + - 37. Ora mi tende un idea nobo mi ta kuminsá pensa instantaniamente kon lo e ta funshoná den práktika.
- + - 38. Mi ta un teorétiko.
- + - 39. Mi ta kunsumí riba hende ku semper bai ta hasi wega i no ta tuma bida na serio.
- + - 40. Durante kòmbersashonnan semper mi ta bai direktamente riba loke mi ke logra.



## Konteo di puntuashon pa Tèst di Estilo di Siña

Pone un sírkulo rondó di e numbernan ku a haña un plùs den bo lista di pregunta. Despues konta e kantidat di sírkulo den kada kolumna.

1	4	3	2
8	6	5	10
13	7	9	17
15	12	11	19
16	14	20	23
18	22	26	24
21	27	28	30
25	34	31	33
29	36	35	37
32	39	38	40
Eksperensiá kosnan konkreto	Opservá kosnan di forma pasivo	Pensa apstrakto	Eksperimentá aktivo

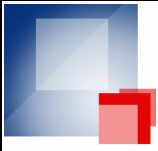
Pone e resultado total di kada kolumna den e pintura na e siguiente página.

Por ehèmpel: E promé kolumna (Eksperensiá kosnan konkreto) tin 6 punto total, e ora ei mester marka un punto na '6' na e pida ariba di e krus. E resultado di Opservá pasivo, mester marka riba e pida na banda drechi di e krus. Pensa apstrakto, riba e pida abou di e krus i Eksperimentá aktivo riba e pida na banda robes di e krus.

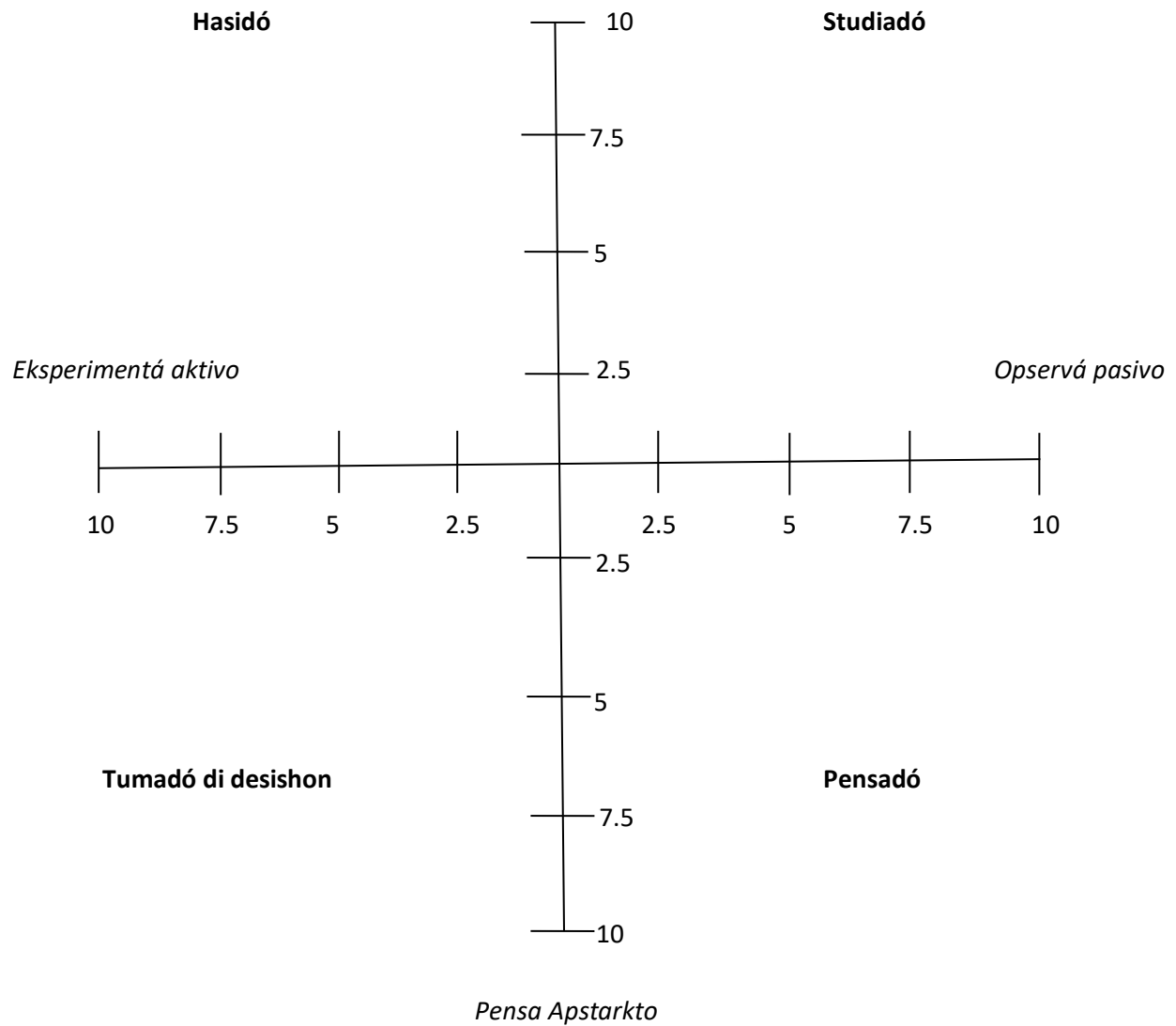
Seguidamente mester konektá e 4 puntonan aki ku otro, formando un sorto di kuadrángulo. E banda ku tin un espasio mas grandi, ta indiká di kua forma bo ta atendé ku informashon nobo i kua ta bo estilo "natural" di siña.

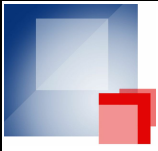
Riba e siguiente página tin deskripsion di kada un di e Estilonan di Siña.

Pensa si ku e trayektoria por kambia! Bo mes por disidí di bai pone mas atenshon òf traha na desaroyo di un estilo ku ta parse ménos desaroyá serka bo.



*Eksperensia konkreto*





### **E Studiadó**

Na momentu ku mi ta siña ta importante pa mi, loke mi haña na informashon. Promé mi ta studia mas tantu posibel kon un otro persona ta hasié, pa seguidamente a base di konsiderashon i komparashon mi hasi un eskoho for di e diferente opshonnan.

E manera di traha ku ta inspirá mi ta; mira ehèmpelnan (por ta un video, un wega di ròl), tuma bon nota di kiko tur ta kuadra ku esaki i kiko tur ta wòrdu ofresé anto salí for di esaki mi ta pensa kon ami ke bai sigui.

### **E Pensadó**

Na momentu ku mi ta siña ta importante pa mes mi por selektá i ordená mas tantu informashon posibel. E relevansia práktiko no mester ta opvio mesora. E análisis di preguntanan i situashonnan ta mas importante pa mi. Mi ta mas dirigí riba e 'Dikon?'.  
Ademas mi ta pensa mas tantu kontesta posibel pa un pregunta. Loke mi a siña mi ke kompartí ku otronan dor di splika i mustra. Mi ta siña ora mi mes por bini ku e solushon ora mi lesa for di bukinan. Mi ke siña hopi tokante konekshonnan / vínkulonnan ku por tin. Aparte di tur esakinan mi ta relativamente ambisioso i mi ta kore riesgo.

### **E Tumadó di desishon**

Na momentu ku mi ta siña ta importante pa haña e materia na un manera visibel. E relevansia práktiko mester ta bon kla pa mi i e informashon mester por konektá bon ku mi konosementu previo, pues e no mester ta pará lòs. Ora mi ta praktíká ku e materia di siña, mi ke haña fitbèk konstantemente riba kiko mi ta hasi i kon mi ta hasié. Mi ta siña di un bon splikashon di terminologia i prinsipionan. Mi ta siña dor di repasá tarea, preguntanan etc ku otro personanan. Mi ke tin bon kla na bista, kua kontesta ta kuadra ku kua pregunta / problemátika. Mi ke tene e riesgo mas chikitu posibel pa mi no hasi nada robes.

### **E Hasidó**

Na momentu ku mi ta siña ta importante pa mi hasi eksperimentunan ku kosnan nobo.

Pa mi ta importante haña sa algu dor di hasi sierto kosnan. Mi no ke pèrdè muchu tempu pa para pensa riba un kos. Esaki ta nifiká ku trahando riba algu mi ta yega na e alternativanan / solushonnan pa mi pregunta òf problemanan. E parti dushi pa mi ta den e kosnan inesperá ku por ta mará na e eksperimentu. E wega di ròl, e diskushon, e trasaso pa drenta situashon real, e korementu di riesgo i e estímulo di reakshon di otronan ta e maneranan di traha ku ta atraé mi.